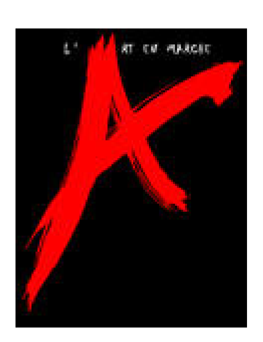


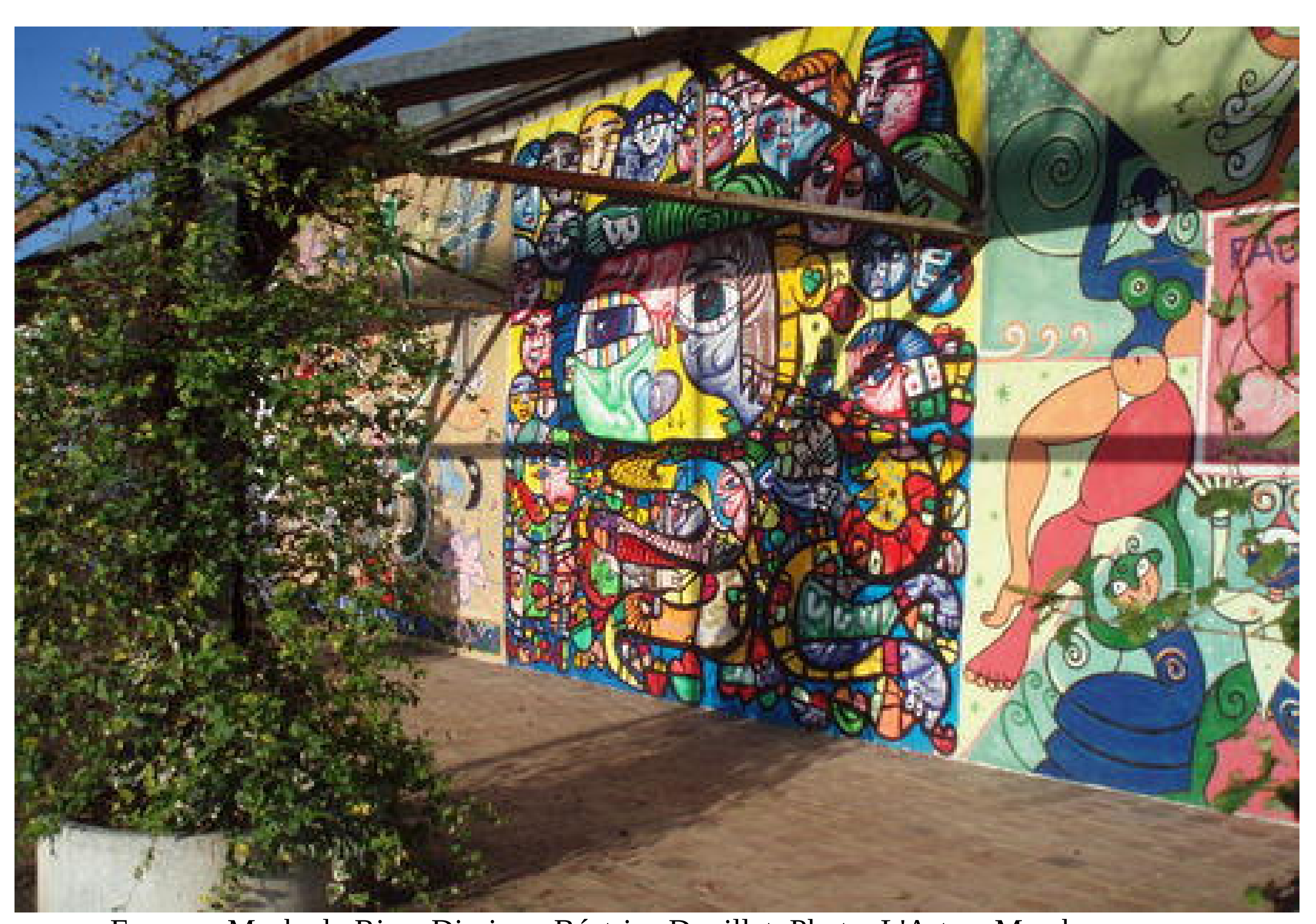
Dossier de presse

20 avril 2012

Unique en Europe : une friche industrielle rénovée pour accueillir l'art populaire contemporain.

Le Centre d'Art L'Art en Marche.

« Seul l'art rend les hommes libres. »



Fresque. Machado Rico. Dimisca. Béatrice Douillet. Photo, L'Art en Marche.

Cette phrase d'Aristote est un peu la devise du Centre d’Art de L’Art en Marche de Lapalisse, lieu unique en Europe, entièrement dédié à la création contemporaine. Dans cette ancienne manufacture de maroquinerie de plus de 2600 m² sont exposées des œuvres d’artistes alternatifs qui font partie de ce que Luis Marcel, ancien galeriste et concepteur du centre nomme « l'art contemporain populaire ».

Le Centre d'Art

Un temple de la liberté

Ce temple de la liberté, situé au cœur de l'Allier, à Lapalisse, le long de la mythique Nationale 7, présente plus de 300 artistes actuels du monde entier, qui ont en commun une expression artistique presque spontanée, sans souci des modes, des courants, du marché de l'art, voire des codes esthétiques.



Vue d'ensemble Salle 3. Photo L'Art en Marche.

Un lieu d'expression

Le but de Luis Marcel est d'offrir à ces artistes un lieu d'exposition qui leur permette de sortir du « ghetto de l'Art Brut » et leur donne une visibilité, puisqu'ils sont absents des rouages de l'Art contemporain officiel. L'association L'Art en Marche a investi une ancienne friche industrielle (la maroquinerie Barthelot) en 1997.

Pas besoin de mode d'emploi

Ici, il n'y a pas besoin de « mode d'emploi » pour communiquer avec les œuvres. Vous n'allez pas seulement découvrir de l'art, mais plutôt rencontrer des créateurs à travers leurs œuvres, pénétrer les univers des artistes. Vous êtes accueillis chez eux. Ils ont la gentillesse de vous raconter leur vie la plus intime, leurs rêves les plus fous. On ne peut dissocier de leur œuvre l'aventure humaine qui les accompagne.

L'Association et ses objectifs

L'Art en Marche est une association loi 1901 à but non lucratif. Elle a pour vocation la défense et la promotion des artistes contemporains, la création et la gestion d'expositions d'Art contemporain populaire, le développement de l'enseignement des pratiques artistiques à l'école et l'accueil de scolaires (plus de 100 000 scolaires en 10 ans).

Un outil pédagogique

Le Centre d'Art est un formidable outil pédagogique. Son équipe accueille toute l'année des élèves et étudiants de la région pour participer à des ateliers, visites, journées d'étude, parrainer des projets universitaires, encadrer des stages, organiser des expositions dans les écoles, conférences...

Une ouverture à tous

L'Art en Marche accueille tous les publics sans exception. Il se veut ouvert et populaire, accessible à tous. L'association travaille ainsi avec plusieurs centres d'handicapés et organise même des visites spéciales, par exemple des visites tactiles pour les personnes aveugles.



Vue d'ensemble Salle 3. Photo L'Art en Marche.

Une grande accessibilité

L'Art en Marche, c'est aussi plus de 100 expositions par an en France et à l'étranger ; expositions dans des écoles de petit village, jusqu'à des expositions prestigieuses dans des musées à travers le monde (Roumanie, Espagne, Maroc...). Des stages de pratique artistique animés par les artistes permettent à petits et grands de découvrir les techniques originales utilisées par nos créateurs.

Le Projet artistique

Les artistes de L'Art en Marche

L'Art en Marche présente plus de 300 artistes actuels qui ont en commun la liberté. Ils sont parfois rattachés à de nombreux courants, comme l'Art Naïf, la Nouvelle Figuration, etc., mais font fi des considérations esthétiques pour développer leur mode d'expression personnel. Ces artistes contemporains, comme Laurentiu Dimisca, Zohra Saber, Philippe Burnel, Claude Brugeilles, Jose-Luis Allue, Thierry Greiner, Ghyslaine et Sylvain Staëlens, Huguette Machado-Rico, Sébastien Ruiz, Damian Michaels, etc. côtoient les artistes de collection Neuve Invention de Jean Dubuffet : Chaibia, Simone Le Carré-Gallimard, François Monchâtre, Mario Chichorro, Pépé Vignes, Van Der Steen, Nicolae Popa, Abdelhazziz Ladhari, Danielle Jacqui entre autres... Ce n'est pas une collection « finie ». Le Centre est sans cesse en mouvement. Une salle d'exposition temporaire de 450 m² présente chaque mois un ou plusieurs artistes de l'association.

Des manifestations populaires

L'Art en Marche organise des manifestations populaires, à Lapalisse, dans toute la France et à l'étranger : le projet Art Nomade initié dans les villages du pays d'Issoire (Puy-de-Dôme) en 2009 se poursuit depuis, Décod’Art présente dans des villages et des lieux aléatoires une exposition de plasticiens européens… L'Association soutient de nombreux événements artistiques comme la Biennale d'Art Singulier, Itinéraires Singuliers, de Dijon…

Une ouverture internationale

L'Art en Marche s'ouvre au monde entier ; il accueille des artistes des cinq continents, mais aussi de nombreux visiteurs venus de l'étranger : les guides touristiques font du Centre d'Art de L'Art en Marche une étape indispensable à la visite de la région Auvergne. L'Art en Marche est présent dans le monde entier : foires internationales, expositions, salons... L'Art en Marche a mis en place un partenariat avec la Roumanie, appuyé par la coopération entre le Pays de Vichy et la Transylvanie Roumaine, ainsi que l'artiste roumain Laurentiu Dimisca. Plus de 100 artistes de L'Art en Marche sont exposés à travers les musées des Beaux-Arts de Roumanie…

Projets défendus cette année.

Cette année encore, L'Art en Marche a préparé des événements uniques et prestigieux.

Les œuvres Jacques Déal seront exposées pendant six semaines dès le 1er avril. Un collage contemporain exceptionnel et unique en Europe, voire dans le monde.

Du 15 mai au 30 juin, les sculpteurs de l'Art en Marche. Pour la première fois les pierres de Gilma seront exposées.

Du 1er juillet au 30 septembre, une exposition d'envergure internationale Neuve Invention avec Chaibia, Dereux, Carles Tolra, Baptistantunes, Rosemarie Koczy, Vandersteen, Raphaël Lonné, Chichorro, Carol Bailly, Jacques Trovic, Kurt Haas, Sanfourche, Aloïs Wey, Joseph Wittlich…

L'aventure Art Nomade se poursuit dans le Pays d'Issoire, avec de nouveaux artistes.

Huguette Machado-Rico s'installera aux cimaises du musée Peynet à Brassac-les-Mines.

Exposition Jean Tourlonias au Musée de l'Automobile de Bellenaves…

Laissez-vous porter par votre émotion seulement, C'est votre seul guide, Et écoutez bien avec vos yeux !

Contacts

Luis MARCEL
L'Art en Marche
9, avenue du 8 mai 1945
03120 LAPALISSE

Téléphone : 04 70 99 21 78
Courriel : luis.marcel@art-en-marche.fr

Sites web : www.art-en-marche.fr
http://artenmarche.canalblog.com

Horaires d'Ouverture :
Lundi au Samedi : 10h-12h et 14h-18h.
Dimanche : 14-18h.
Ouvert du 1er avril au 30 septembre.

Tarifs :
Adultes : 5 €
Etudiants, enfants (+ 10 ans) : 3,50 €
Groupes (+ de 15 personnes) : 3,50 €
Enfants de – de 10 ans : Gratuit.

Possibilité de visite guidée.